

SÍLABO

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1	Asignatura	: ACTITUD PARA LA COMUNICACIÓN DE VALORES
1.2	Área	: Letras
1.3	Nivel	: Pre Universitario
1.4	Ciclo	: Regular
1.5	Local	: CEPREUNAC

II. SUMILLA

La Asignatura abarca el desarrollo teórico y práctico del conocimiento de valores, teniendo como fundamento el estudio de las áreas de Psicología, Filosofía y Lógica. En Psicología, el propósito es el conocimiento del comportamiento humano, los procesos cognoscitivos, afectivos y volitivos, la personalidad y los factores que lo determinan. En Filosofía, se privilegia el estudio del desarrollo del panorama histórico del pensamiento humano, la actitud reflexiva y crítica, el fundamento y tarea de las disciplinas filosóficas, principalmente la axiología como teoría de los valores y la Ética como teoría de la moral. Finalmente, en Lógica se estudia la teoría, formalización, fundamentos y principios para la demostración práctica de la validez de la inferencia.

III. COMPETENCIAS

3.1 COMPETENCIAS GENERICAS

- 3.1.1. Comprende la ciencia de la psicología, teniendo en cuenta los factores y fundamentos del comportamiento humano, así como los procesos cognoscitivos, afectivos y motivacionales, con el propósito de potencializar las aptitudes y actitudes básicas en el proceso de la formación de la personalidad y el desarrollo profesional.
- 3.1.2. Desarrolla la capacidad crítica y analítica de los diferentes problemas que plantea la filosofía a través de la historia. El estudio de la Axiología como la teoría de los valores y la Ética como teoría de la moral en su proyección al respeto a los derechos humanos, la búsqueda de la paz mundial, la valoración y el cuidado responsable del medio ambiente.
- 3.1.3. Disciplina la actividad mental y el trabajo racional, mediante la aplicación de la inferencia y sus principios, teniendo una visión clara de la lógica en la vida intelectual.
- 3.1.4. Desarrolla la capacidad de actuar organizadamente en equipo con creatividad y responsabilidad social.

3.2. COMPETENCIA DE ASIGNATURA

- 3.2.1. Identifica el campo de la psicología, las escuelas y corrientes, así como su historia.
- 3.2.2. Explica los aspectos básicos del comportamiento humano, así como los procesos cognoscitivos, afectivos y motivacionales, y su influencia en el aprendizaje.
- 3.2.3. Describe los rasgos de la personalidad y los elementos que lo integran.
- 3.2.4. Comprende el panorama histórico de la filosofía y las características de la actitud y el conocimiento filosófico.
- 3.2.5. Conoce reflexivamente las disciplinas filosóficas, en especial el problema antropológico, gnoseológico, epistemológico y axiológico.
- 3.2.6. Comprende y aplica los valores éticos.
- 3.2.7. Valora y cuida responsablemente el medio ambiente.
- 3.2.8. Actúa organizadamente y en equipo, asumiendo responsabilidades sociales y culturales de manera creativa.
- 3.2.9. Proporciona las nociones básicas de la Lógica y las falacias.
- 3.2.10. Aplica el razonamiento deductivo de la inferencia a los distintos campos del conocimiento humano.

IV. DESARROLLO DE UNIDADES TEMÁTICAS:

ASPECTOS BÁSICOS DE LA PSICOLOGÍA COMO CIENCIA	
COMPETENCIA BÁSICA Identifica el campo de la psicología, las escuelas y corrientes, así como su historia.	
CONTENIDOS	
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES
ASPECTOS BÁSICOS DE LA PSICOLOGÍA COMO CIENCIA 1) Etimología y Concepto. La psicología como ciencia. Métodos y ramas de la Psicología. Relación con otras ciencias. 2) Visión panorámica de las Escuelas y Corrientes psicológicas actuales: Psicodinámicas, Conductista, Gestáltica, Humanista, Cognitivista y Biopsicológica..	<ul style="list-style-type: none"> • Establece un organizador visual de la Psicología como ciencia y sus ramas. • Elabora un cuadro comparativo de las escuelas y corrientes psicológicas.
ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Expositiva y dialógica ✓ Uso de mapas conceptuales y organizadores visuales 	

EL COMPORTAMIENTO HUMANO.	
COMPETENCIA BÁSICA Explica los aspectos básicos del comportamiento humano, así como los procesos cognoscitivos, afectivos y motivacionales, y su influencia en el aprendizaje.	
CONTENIDOS	
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES
EL COMPORTAMIENTO HUMANO. 1) Concepto. Factores determinantes del comportamiento humano: Bases biológicas, Medios ambientales. La Familia. Estilos de crianza 2) Las neurociencias	<ul style="list-style-type: none"> • Explica la relación entre neurotransmisores y conducta. • Describe el funcionamiento de los sistemas nervioso y endocrino a partir de imágenes presentadas.
ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Expositiva y dialógica ✓ Uso de mapas conceptuales y organizadores visuales 	

EL COMPORTAMIENTO EN LAS DIFERENTES ETAPAS DEL DESARROLLO HUMANO.	
COMPETENCIA BÁSICA Explica los aspectos básicos del comportamiento humano, así como los procesos cognoscitivos, afectivos y motivacionales, y su influencia en el aprendizaje.	
CONTENIDOS	
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES
EL COMPORTAMIENTO EN LAS DIFERENTES ETAPAS DEL DESARROLLO HUMANO. El comportamiento en las diferentes etapas del desarrollo humano: Pre natal, Infancia, Niñez, Pubertad y Adolescencia, Juventud, Adultez y Senectud.	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa características que se presentan en las diferentes fases del desarrollo prenatal y factores involucrados. • Describe aspectos físicos, cognitivos, afectivos y sociales de las diferentes etapas del desarrollo
ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Expositiva y dialógica ✓ Uso de mapas conceptuales y organizadores visuales 	

PROCESOS COGNITIVOS: PERCEPCIÓN Y MEMORIA	
COMPETENCIA BÁSICA Explica los aspectos básicos del comportamiento humano, así como los procesos cognoscitivos, afectivos y motivacionales, y su influencia en el aprendizaje.	
CONTENIDOS	
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES
PROCESOS COGNITIVOS: PERCEPCIÓN Y MEMORIA La percepción. Concepto. Bases fisiológicas. Las sensaciones. Modalidades de las sensaciones, umbrales. Leyes de la percepción. Anomalías de la percepción: ilusión y alucinación. La memoria: Concepto. Tipos. Anomalías. El olvido.	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa modalidades y límites de la sensación a partir de los organizadores visuales presentados. • Describe las leyes de la percepción • Expresa tipos y anomalías de la memoria
ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Expositiva y dialógica ✓ Uso de mapas conceptuales y organizadores visuales 	

PROCESOS COGNITIVOS: PENSAMIENTO, INTELIGENCIA Y CREATIVIDAD	
COMPETENCIA BÁSICA Explica los aspectos básicos del pensamiento e inteligencia como capacidades de producción de ideas originales y su influencia en el aprendizaje y personalidad creativa..	
CONTENIDOS	
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES
PROCESOS COGNITIVOS: PENSAMIENTO, INTELIGENCIA Y CREATIVIDAD Pensamiento y Lenguaje: concepto y funciones del pensamiento. Tipos y estrategias del pensar: conceptualizar, juzgar y razonar. La Inteligencia. Concepto. Teorías Psicométricas y contemporáneas. Desarrollo intelectual, Medición. La inteligencia como capacidad para producir ideas originales	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa funciones, elementos, modalidades y operaciones del pensamiento. • Responde preguntas con respecto a las diferentes propuestas teóricas que describen y explican la naturaleza de la inteligencia, la curiosidad y la creatividad.
ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Expositiva y dialógica ✓ Uso de mapas conceptuales y organizadores visuales 	

PROCESOS AFECTIVOS, LA MOTIVACIÓN Y HABILIDADES SOCIALES	
COMPETENCIA BÁSICA Explica los aspectos básicos del comportamiento humano, así como los procesos cognoscitivos, afectivos y motivacionales, y su influencia en el aprendizaje.	
CONTENIDOS	
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES
PROCESOS AFECTIVOS, LA MOTIVACIÓN, HABILIDADES SOCIALES Y TRABAJO EN EQUIPO Afectividad: Concepto y características, manifestaciones afectivas. La Motivación: motivos y necesidades, tipos de motivos. Motivación y aprendizaje.. Habilidades sociales: Comunicación y tipos, Asertividad, Sinergia y liderazgo – tipos. Identificación con el equipo y delegación de funciones. Coaching efectivo	<ul style="list-style-type: none"> • Discrimina diferentes manifestaciones afectivas • Responde preguntas con respecto a las características de la motivación y los tipos de habilidades sociales. • Manifiesta ejemplos en los tipos de comunicación. • Expresa ejemplos de sinergia y liderazgo, así como las funciones del coaching efectivo.
ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Expositiva y dialógica ✓ Uso de mapas conceptuales y organizadores visuales 	

EL PROCESO DE APRENDIZAJE	
COMPETENCIA BÁSICA Explica los aspectos básicos del comportamiento humano, así como los procesos cognoscitivos, afectivos y motivacionales, y su influencia en el aprendizaje.	
CONTENIDOS	
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES
EL PROCESO DE APRENDIZAJE 1) El aprendizaje. Concepto. Características. Factores condicionantes del aprendizaje, modalidades de adquisición de aprendizaje. Tipos. Condicionamientos. Aprendizaje por imitación, aprendizaje cognoscitivo. 2) Aprendizaje y curiosidad 3) Promoción y prevención de la salud	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa características, tipos y estilos de aprendizaje. • Elabora un cuadro comparativo de las teorías del aprendizaje y evalúa su importancia. • Expresa las diferentes formas de promoción y prevención de la salud.
ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Expositiva y dialógica ✓ Uso de mapas conceptuales y organizadores visuales 	

LA PERSONALIDAD	
COMPETENCIA BÁSICA Describe los factores, componentes y rasgos de la personalidad.	
CONTENIDOS	
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES
LA PERSONALIDAD. La Personalidad. Concepto. Formación. Componentes. Teorías sobre la personalidad. Personalidad creativa. Anomalías.	<ul style="list-style-type: none"> • Explica factores y componentes que intervienen en el desarrollo de la personalidad. • Elabora un cuadro comparativo para comprender las diferentes teorías con respecto a la personalidad a partir de los datos de la lectura del texto.
ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Expositiva y dialógica ✓ Uso de mapas conceptuales y organizadores visuales 	

PENSAMIENTO FILOSÓFICO I	
COMPETENCIA BÁSICA Comprende las características de la actitud y el conocimiento filosófico y el panorama histórico de la filosofía Antigua y medieval.	
CONTENIDOS	
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES
PENSAMIENTO FILOSÓFICO Concepto. La actitud filosófica: características. Disciplinas filosóficas. Origen y evolución del pensamiento filosófico a través de la historia y sus representantes. Edad Antigua, Media, Moderna y Contemporánea. La Filosofía en el Perú y Latinoamérica.	<ul style="list-style-type: none"> • Discrimina en un organizador visual el campo de las diferentes disciplinas filosóficas. • Expresa las diferentes las diferentes formas de pensamiento a través de la historia, mediante una línea del tiempo.
ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Expositiva y dialógica ✓ Uso de mapas conceptuales y organizadores visuales 	

PENSAMIENTO FILOSÓFICO II	
COMPETENCIA BÁSICA Comprende el panorama histórico de la filosofía Moderna, Contemporánea y la filosofía en el Perú y Latinoamérica.	
CONTENIDOS	
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES
PENSAMIENTO FILOSÓFICO Filosofía Moderna y Contemporánea. La Filosofía en el Perú y Latinoamérica.	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa las diferentes las diferentes formas de pensamiento a través de la historia, mediante una línea del tiempo.
ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Expositiva y dialógica ✓ Uso de mapas conceptuales y organizadores visuales 	

GNOSEOLOGÍA Y LA EPISTEMOLOGÍA	
COMPETENCIA BÁSICA Conoce reflexivamente las disciplinas filosóficas, en especial el problema gnoseológico, epistemológico, antropológico y axiológico.	
CONTENIDOS	
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES
LA GNOSEOLOGÍA Y LA EPISTEMOLOGÍA El conocimiento. Fenomenología del conocimiento. Clases de conocimiento. Características. El problema del conocimiento. La ciencia, estructura. El problema epistemológico.	<ul style="list-style-type: none"> • Responde preguntas frente a las diferentes posiciones sobre el problema del conocimiento a partir de las guías proporcionadas • Describe en un cuadro comparativo de manera adecuada las características y la clasificación de las ciencias.
ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Expositiva y dialógica ✓ Uso de mapas conceptuales y organizadores visuales 	

ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA. EL PROBLEMA DEL HOMBRE	
COMPETENCIA BÁSICA Conoce reflexivamente las disciplinas filosóficas, en especial el problema gnoseológico, epistemológico, antropológico y axiológico.	
CONTENIDOS	
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES
ANTROPOLOGIA FILOSÓFICA. EL PROBLEMA DEL HOMBRE 1) El Origen del hombre: Teorías: El creacionismo. El Evolucionismo (Darwin). 2) Doctrinas que explican la naturaleza del hombre. El Existencialismo.	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora un cuadro comparativa entre las teorías sobre el origen, esencia y destino del hombre • Responde a preguntas sobre las tesis filosóficas sobre el origen y esencia del hombre a partir de las guías presentadas.
ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Expositiva y dialógica ✓ Uso de mapas conceptuales y organizadores visuales 	

EL PROBLEMA AXIOLÓGICO Y ETICO	
COMPETENCIA BÁSICA Conoce reflexivamente las disciplinas filosóficas, en especial el problema gnoseológico, epistemológico, antropológico y axiológico.	
CONTENIDOS	
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES
EL PROBLEMA AXIOLÓGICO Y ETICO El valor. Concepto. Características. El acto valorativo. La Ética. Teorías éticas fundamentales. El acto moral: características. Valores éticos fundamentales: La libertad, la igualdad, la solidaridad, la responsabilidad, la honestidad, la verdad, la justicia y la paz mundial. Libertad de pensamiento y credo. La ética y los medios de comunicación El bien como valor superior. La dignidad humana. La solidaridad. Normas morales y normas legales. La ley y su respeto. Ética y derechos humanos	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica doctrinas axiológicas y casos donde se presenta el acto contemplativo y valorativo. • Establece diferencias entre norma moral y jurídica a partir de la guía presentada. • Identifica casos donde se vulnera valores éticos fundamentales • Describe las características y principios de los derechos humanos • Establece diferencias entre norma moral y jurídica a partir de la guía presentada.
ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Expositiva y dialógica ✓ Uso de mapas conceptuales y organizadores visuales 	

RESPONSABILIDAD SOCIAL Y CULTURAL	
COMPETENCIA BÁSICA Conoce reflexivamente los valores éticos y los extiende tanto hacia la sociedad de manera responsable como a la valoración y cuidado del patrimonio histórico y medio ambiente.	
CONTENIDOS	
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES
RESPONSABILIDAD SOCIAL Y CULTURAL Responsabilidad y compromiso social. Identidad cultural y globalización. Valoración, conservación del patrimonio histórico. Valoración y cuidado del medio ambiente y el patrimonio natural.	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica la importancia de la responsabilidad y compromiso social. • Describe las características de la Globalización y su influencia en la identidad cultural • Identifica y valora el patrimonio histórico y natural.
ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Expositiva y dialógica ✓ Uso de mapas conceptuales y organizadores visuales 	

NEGOCIACIÓN Y SOLUCIÓN DE CONFLICTOS CÍVICOS	
COMPETENCIA BÁSICA Actúa organizadamente y en equipo, asumiendo responsabilidades sociales para la negociación y solución de conflictos cívicos.	
CONTENIDOS	
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES
Participación Ciudadana. Mecanismos democráticos para la negociación y Solución de Conflictos cívicos. Diversidad cultural y racial. Convivencia social y seguridad ciudadana en el Perú. Violencia juvenil	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica la importancia de la participación ciudadana y de los mecanismos democráticos para la solución de conflictos. • Describe la diversidad cultural y racial. • Identifica los problemas de seguridad ciudadana y la violencia juvenil.
ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Expositiva y dialógica ✓ Uso de mapas conceptuales y organizadores visuales 	

NOCIONES BÁSICAS DE LA LÓGICA	
COMPETENCIA BÁSICA Proporciona las nociones básicas de la Lógica.	
CONTENIDOS	
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES
NOCIONES BÁSICAS DE LA LÓGICA La Lógica. Definición. Importancia. La inferencia. El Lenguaje. Funciones básicas del lenguaje. El lenguaje científico y el lenguaje lógico. Falacias. Tipos de falacias.	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa la importancia de la lógica • Demuestra la validez de inferencias haciendo uso de los procedimientos propuestos. • Elabora ejemplos de casos personales donde se cometieron falacias
ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Expositiva y dialógica ✓ Solución de problemas. Los alumnos resolverán los ejercicios del manual de práctica con la orientación del docente. ✓ Interpretación de los resultados obtenidos 	

VI. BIBLIOGRAFIA

PSICOLOGIA

- 1) Introducción a la Psicología
Charles G. Morris
Prentice-Hall Hispanoamericana – México 2000
- 2) Psicología
Robert A. Baron
Prentice-Hall Hispanoamericana – México 2000.
- 3) Una Psicología de Hoy
Enrique Cerdá
Editorial Herder – Barcelona – España 1980
- 4) Psicología
James O. Whittaker
Editorial Interamericana – México – 1984
- 5) Psicología
A. A. Smirnovm – A. N. Leontiev
Editorial Grijalbo – México 1980
- 6) Los Grandes de la Psicología
Claude Bonnafont y otros
Ediciones Mensajero – Biulbao – España 1990
- 7) "Psicología Fisiológica".
Ardilla, R. (1990). México: Ed. Trillas
- 8) 50 Clásicos de la Psicología.
Butler-Bowdon, T. (2007). Barcelona: Sirio.
- 9) Psicología y vida. México:
Cerric, R. y Zimbardo, C. (2005). Pearson-Educación de México.
- 10) Diccionario de Psicología
Equipo de Redacciones PAL
Ediciones Orbis – Barcelona España – 1989
- 11) Introducción a la Psicopatología
Werner Wolff
Fondo de Cultura Económica – México 1980
- 12) Desarrollo Personal
Norma Reátegui
Editorial Metro Color – Lima 1999
- 13) Psicología
Miguel de Azambuja – Cynthia Jones
Desco – Lima – 1982.
- 14) Desarrollo Humano. México:
Papalia, D. (2005). Mc Graw- Hill/ Interamericana de México.
- 15) Psicología para principiantes.
Bur, R. & Nine, L. (2003). Buenos Aires:

FILOSOFÍA Y LÓGICA

- 1) La Clase de Filosofía como Simulación de Actividad Filosófica
Ignacio Izuzquiza
Editorial Anaya 1992
- 2) Historia de la Filosofía
César Tejedor Campomanes
Editorial SM – Madrid – España – 1996
- 3) Introducción a la Filosofía
Julián Marías
Editorial. Revistas de Occidente 1947
- 4) Diccionario de Filosofía
José Ferrater Mora
Editorial Sudamericana 1965
- 5) Filosofía
Luis PiscocoyaHermoza
Editorial Metro – Color Lima 1999
- 6) Introducción a la Filosofía y Lógica
Augusto Salazar Bondy – Francisco Miró Quezada
Editorial Universo 1980
- 7) El mundo de Sofía.
Gaarder, J. (1994). Madrid: Ediciones Siruela
- 8) Introducción a la Lógica
Diógenes Rosales Papa
Editorial Mantaro – Lima – 1994
- 9) Introducción a la Lógica
David Mitchell
Traducción de Juan Carlos García Borrón
Editorial Labor S.A.- Barcelona – España 1998
- 10) Introducción a la Lógica
Irving M. Copi
Edit. Universitaria – Buenos Aires Argentina – 1980
- 11) Qué es la Lógica
Oscar Augusto García Zárate
Ediciones Zaragoza SRL – Lima – 1996
- 12) Constitución Política del Estado
Edición Oficial

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS PARA EL ALUMNO:

- 1) Bur, R. & Nine, L. (2003). "Psicología para principiantes". Buenos Aires: Era Naciente SRL
- 2) Copi, I. (1980). *Introducción a la lógica*. Buenos aires: Universitaria.
- 3) Chávez, A. (2000). *Introducción a la Lógica*. Lima: Imprenta Noriega.
- 4) Gaarder, J. (1994). *El mundo de Sofía*. Madrid: Ediciones Siruela